

# **PIERRE ROUGÉAN**

## **ANTENNE INOUÏS DU PRINTEMPS DE BOURGES (Depuis 2022)**

### **Conseiller Artistique INOUÏS du Printemps de Bourges (2017 -2022)**

**Editeur - Directeur Artistique**  
**Réalisateur, Auteur, Compositeur de 20 albums, EP ou Single.**

#### Evènements récents

- Direction de l'Antenne **Inouïs du Printemps de Bourges région Occitanie** (Depuis 2022)
- Conseiller Artistique **Inouïs du Printemps de Bourges** (2017-2022)
- Direction Artistique **CATS ON TREES** / Realisateur Album 3 (2022)
- Direction Artistique de la **Fête de la musique** 2019 pour la **ville de Toulouse**

#### 2010-2018

- Signature des artistes **KOMOREBI** et **EYAL** sur **IN THE CITY**
- Création et Direction de la société **IN THE CITY** (Label & Editions)  
(partenariat **IN THE CITY** / **SONY Publishing** / **Wagram Music** pour le développement nouveaux projets)
- Editeur, Réalisateur du Deuxième album de **CATS ON TREES** pour **TOT OU TARD**
- Editeur, Directeur Artistique du projet : **NORMA** Première signature **IN THE CITY**  
(Sélection inouïs du printemps de Bourges 2016)
- Création et Direction Artistique du **Concert du 14 juillet** 2015 pour la **ville de Toulouse**  
(**CATS ON TREES** + Invités / 2h de concert / 300 000 Personnes)
- Direction Artistique de la **Fête de la musique** 2015 & 2018 pour la **ville de Toulouse**  
(6 Groupes ou artistes / 6h de Concert / 20 000 Personnes)
- DA et Réalisation des EP de **Noir Cœur- Alone with everybody- Common Diamond**
- Editeur, Réalisateur du premier album de **CATS ON TREES Jules NECTAR, NOIR COEUR**
- D.A. des projets **Common Diamond** et **NOIR CŒUR** (Sélection inouïs du printemps de Bourges 2013/15)
- Réalisation des premiers EP de **THE GABELT** et de **YAA** (Finaliste des inrocks lab / Sélection Inouïs 2011)

#### 2004-2010

- Réalisation du 1<sup>er</sup> album de **THE DODOZ (Murrayfield / Columbia).**
- Réalisation de l'album 1 et 2 de **Rodolphe TESTUT** pour **Warner music.**
- Réalisation de l'album de **Bogart & the Addictives (Branch records USA).**
- Réalisation du single de **R. TESTUT** pour Les **Inrockuptibles /CQFD**
- Réalisation de l'album et des 2 maxis de **PAGANELLA (Discograph)**
- «Hommage à Jeanne Moreau » : Réalisation d'un titre pour **Sergent Major Company**
- Co Compositeur du titre « Nous deux » pour **Nathanaëlle (Universal Music).**
- Auteur-compositeur de la musique du **Documentaire** «On revient sur terre».
- Auteur compositeur Co réalisation de l'album de **MILO ( naïve ).**

#### 1998-2003

- Remix du titre de **STATICS** « Un point c'est tout » avec **Benjamin Biolay**
- Auteur-Compositeur-arrangeur des 2 albums de **STATICS** : «20<sup>ème</sup> siècle » «Ce soir je rêve» /**Sony Music**
- Signature chez **BMG Publishing** puis **Universal Publishing** pour **STATICS**
- Signature chez **Sony Music France** pour le projet **STATICS**
- Signature chez **XIII Bis Record** pour la compilation « **Les belles Promesses** »

#### 1992-1998

Ingénieur en écologie (U.N.E.S.C.O. Paris) //D.U. Gestion D'entreprises (Toulouse)  
Cadre « Chargé de mission Aménagement du territoire » au Conseil General.